



Undervisningsopplegg til IVER

1) Spørsmål for å komme i gang

- 1) Hva er filmens tittel?
- 2) Hva handler filmen om? Skriv et kort handlingsreferat.
- 3) Hva heter hovedkarakteren i filmen?
- 4) Hvem andre er med i filmen?
- 5) Hva synes du om filmen? Begrunn. Hva gjorde den bra/ dårlig. Er det noe som kunne vært gjort annerledes?

2) Karakterbeskrivelse.

I filmer finner vi mange forskjellige personer, dette kaller vi karakterer. Som oftest har filmen *én* hovedkarakter, dvs. hun eller han som historien handler mest om. I begynnelsen av en film blir vi kjent med at denne karakteren vil noe, drømmer om noe, eller har et problem som må løses. Som en motsetning til hovedkarakteren finner vi som regel en skurk eller en karakter som vil det motsatte som "helten" vår. Dette skaper konflikt. Konflikt er grunnleggende for all drama, og er med på å gjøre ting vanskelig for hovedkarakteren – og derfor spennende for oss publikum! I tillegg har vi gjerne flere bi-karakterer, som er mindre roller i filmen.

Jobb i par

Se filmen IVER, svar deretter på spørsmålene

- 1) Beskriv deg selv, og beskriv deretter partneren din. Sammenlikn det dere har skrevet om hverandre.
- 2) Hvordan vil du beskrive hovedkarakteren som person? Hva er det i filmen som forklarer og tydeliggjør hvordan hovedkarakteren er? Hva vil han, hva drømmer han om, har han noen problemer som han må løse?
- 3) Velg en eller flere av de andre karakterene i filmen. Pek på konkrete ting i filmen som forteller oss hvordan denne eller disse karakterene er.

3) Miljøskildring

- 1) I hva slags miljø(er) utspiller denne filmen seg i?
- 2) På hvilken måte har miljøet noe å si for fortellingen?
- 3) Hvis filmen hadde utspilt seg i et annet miljø, eller tid, hva kunne da ha skjedd, hva ville vært annerledes?



Diskusjonsoppgaver

I denne oppgaven skal dere diskutere litt rundt temaet i filmen IVER. Tema betyr det filmen handler om, for eksempel *vennskap*. En film kan ofte ha flere temaer, så det ene behøver ikke være mer riktig det andre..

Se filmen IVER.

- 1) Hva er temaet i IVER? Eller er det kanskje flere?
- 2) Temaet i IVER kan vi for eksempel si er *å være for ung eller for liten*. Hvilke konsekvenser har alderen til Iver å si i filmen?
- 3) Diskuter:
 - Er det Iver som er uskikkelig, eller er det for mange regler i svømmehallen?
 - Se filmen en gang til. Denne gangen skal du legge ekstra godt merke til musikken. Hvilken rolle spiller musikken i filmen?
 - Voksnes dobbeltmoral; de sier en ting, men gjør noe annet. Har du selv opplevd dette?

Tekstskrivning

Egner seg bra i norsk. Proessorientert.

- 1) Se filmen IVER og bruk filmen som en igangsetter.
- 2) Bruk karakteren Iver og skriv om Iver på:
 - sirkus
 - ferie
 - tivoli
 - fotballkamp