

plakaten

Har du et nyhetstips til GD-plakaten, kan du ringe oss på telefon 61 22 10 00. Gode tips blir belønnet med Flax-lodd

Alt i naturen gjenspeiler Gud.
For byene er for legemet, og landet er for sjelen.
Bahá'i-utsagn

Tok italiensk filmpris

FILMFESTIVAL: For andre året på rad viser filmselskapet Filmbin at de ligger i tetsjiktet i Europa, når det gjelder kortfilmer for barn. I helgen tok selskapet med seg en andreplass fra Giffoni Filmfestival i Italia.

Av Synne Storvik
synne.storvik@gd.no
Mobil: 480 31 475

LILLEHAMMER: - Tetsjiktet i Europa... Nei, det får være dine ord, sier regissør Christian Lo på telefon fra Napoli.

Det var i helgen det Lillehammer-baserte filmselskapet Filmbin sikret seg en andreplass i Giffoni Filmfestival i kategorien Kidz med kortfilmen «Ramp». Filmen konkurrerte mot sju andre kortfilmer fra Italia, Frankrike, Frankrike/Belgia, Tyskland og Iran. Den tyske regissøren Maren Erdmann stakk av med førsteprisen med filmen «Dancing Darlings». Det er første gang «Ramp» vises på festival i utlandet, og regissør Lo er godt fornøyd med andreplassen.

- Det var en positiv overraskelse for oss. Jeg var ikke klar over at det var en andreplass på festivalen, og jeg ble overrasket da jeg måtte opp for å motta den, sier Lo.

Det var kun to stemmer som skilte første- og andreplassen fra en jury på 300 barn.

- Det ble heder og ære, og kanskje noe mer?

- Vi fikk en medaljegrøt til å ha på bokhylla, he he... Jeg synes det er bonus og veldig artig å få en pris. Filmfestivalen har et godt rykte innen barnefilmens verden. I praksis betyr prisen at vi har noe å vise til når vi lager nye prosjekter. Den kan gi positive ringvirkninger, sier Lo.

- Hva betyr det at juryen besto av barn?

- Jeg synes personlig det er mer stas når filmen slår an hos målgruppen enn en profesjonell jury.

- «Ramp» skal til Haugesund seinere i høst. Blir det flere festivaler utover høsten?

- Filmen er ikke med i hovedprogrammet i Haugesund, men i barnefilmprogrammet. Det er artig at den blir vist. Det er Norsk Filminstitutt som distribuerer filmen. Når film blir vist på én festival, blir den gjerne plukket opp av andre festivaler. «Iver» ble vist på 25 festivaler, og jeg håper på noe tilsvarende for «Ramp», sier Lo.

Filmbin stakk av gårde med førsteprisen i Giffoni Filmfestival med kortfilmen «Iver», som handlet om Iver, en badevakt og de voksnes dobbeltmoral i fjor.

- «Ramp» tar for seg brødrekamp og en nybygget skateboardrampe. Hva er hovedskapet i filmen?

- Kort fortalt: Blod er tykkere enn vann. Den handler om en storebror og en lillebror og en kul kamerat. Den eldre



«Ramp» handler om storebror Knut (Sebastian Bergli), lillebror Jens (Kim Andre Seltveit), den kule kameraten Roger (Simen Roel Klafstad) og innvielsen av en ny skateboardrampe. Filmen tok andreplassen under en barnefilmfestival i Italia i helgen. (FOTO: Norsk film-institutt)

broren synes ikke det er så artig å leke med lillebror, når den kule kameraten er der - men lillebror vil leke med storebror, sier Lo.

«Ramp» åpnet den internasjonale barnefilmfestivalen i Kristiansand tidligere i sommer. Filmen er støttet av

Film3 på Lillehammer, Norsk filmfond og Film og Kino.

- Det er bonus å få en pris, sier filmregissør Christian Lo i filmselskapet Filmbin. (FOTO: Norsk film-institutt)

