

## Sør/Midtdalen



Ring dalenredaksjonen

Tlf: 61 29 24 00

Narve Bakka

### Operasjon Dagsverk på Vinstra

VINSTRAS Operasjon Dagsverk-komiteen på Vinstra vidaregåande skule ønsker seg arbeid til de elevene som skal ut å jobbe på OD-dagen, torsdag den 28. oktober.

Alle som har en jobb de ønsker å få gjort, private, forretninger og andre virksomheter, kan ringe skolen og melde inn sitt behov.

Prisen for en dags jobb er 300,- kroner, ikke 350,- som vi kom i skade for å skrive for noen dager siden. Men det er fullt lovlig å betale mer...

Pengene går i år til ungdom i Sør-Afrika, blant annet prosjekter mot vold.

### Gangvegen Tingberg - Granrudmoen

ØYER: Gang- og sykkelvegen langs fylkesveg 312 mellom Granrudmoen og Tingberg er tenkt på austsida av vegen på heile strekninga. Arbeidet med reguleringsplanen startar i desse dagar, blir det meldt frå kommunen. Tiltaket er for Øyer eit samarbeid med Statens vegvesen.

Arbeidet med ein slik gang- og sykkelveg her er ein del av det såkalla «Nullvisjons-prosjektet» for området, der det blir sikta mot at ingen skal bli drept eller varig skadde i trafikken.

Sjølv om gang- og sykkelvegen er tenkt på austsida av hovudvegen på heile strekninga, blir det på stuttare strekningar påfylling på vegen på vestsida, altså sideforskyving av vegen.

I samband med slike prosjekt blir det større og mindre inngrep i eigedommar. For å gjere dei så små som råd er, blir det opplyst at gang- og sykkelvegen får varierende breidde, men over alt skal den skiljast klart frå trafikken på fylkesvegen.

Planarbeidet for strekninga Tingberg - Granrudmoen vil også omfatte fartsdempande tiltak. Målet er heile tida å legge til rette for at trafikken kan bli tryggare.

### Flere tusen kroner til TV-aksjonen

Elvene på sjetteettrinnet ved Solvang skole i Øyer skaffer hvert år flere tusen kroner til TV-aksjonen. Fredag underholdt en imponerende flink gruppe unge musikere i resepsjonen på Hafjell Quality Hotell, mens resten av klassen var ute

et par andre steder i bygda der de solgte lys, kort, selvlagde smykker, kaffe og kaker.

- Det er fjerde året på rad vi gjør dette, sier klassestyrer Anne Berg til GD.



Unge musikere fra Solvang skole gledet folk på Hafjell Quality Hotell fredag - og fikk stadig flere mynter og sedler i lua på pianoet. Her er Lillian Bagstad (fløyte), Vegard Hamnes (baryton), og bak pianoet Liv Helene Sivertsen (t.v.) og Maria Austberg.

# Lærte å lage film



Kamera går! Fra venstre Eirik Haugseth, Bjørnar Stø Dørum Christian Lo og Svein Kåre Sundhagen klar til prøve på en scene i videosnutten «Den som ler sist...».

Av Jan Sæterli

VINSTRAS egen meritterte filmregissør Christian Lo (27) har i tre dager undervist 16 elever i 10. klasse på Vinstra ungdomsskole i film- og videoproduksjon.

- Den beste måten å lære og å forstå film på, er å lage film selv, mener Christian Lo.

- Mye bedre enn vanlig skole dette her, syntes Eirik Haugseth, Bjørnar Stø Dørum og Svein Kåre Sundhagen.

Opplegget er en del av det som kalles «Den kulturelle skolesekken», og Lo har vært rundt på flere skoler i Oppland

med budskapet, i regi av Oppland fylke, kultur og idrett.

I løpet av tre dager skulle de 16 elevene, inndelt i fire grupper, gå gjennom hele prosessen fra idé til ferdig film. Første dag (onsdag) så elevene på kortfilm og lærte det grunnleggende om filmspråket. Andre dag (torsdag) var satt av til opptak mens tredje dag (fredag) ble brukt til etterarbeid.

På den måten fikk elevene følge hele prosessen. Alle fikk prøve seg både foran og bak kameraet. Det ferdige resultatet på tre-fire minutter fra hver gruppe ble til slutt vist for de øvrige elevene.

Christian Lo har studert film- og videoproduksjon i England og jobber nå som regissør i produksjonsselskapet Filmbin AS på Lillehammer. Han skrev manus og hadde regien på eksamensfilmen «Punkttert» som ble innspilt på Vinstra. Den har blitt vist på et 20-talls nasjonale og internasjonale kort- og barnefilmfestivaler, har vunnet flere priser, blitt vist på norsk, svensk og nederlandsk TV og distribueres nå på video. Han hadde også regien på «Musefella» i 2003 samt kortfilmen «Iver» tidligere i år.

De andre elevene i 10. klas-

se jobbet i de tre dagene parallellt med temaet «Symbolsk logo». Her var det også eksterne instruktører, nemlig Anne Lise Johnsen og Tone Belsvik. Her ble blant annet alle elevene fotografert i ulike profiler med digitalt kamera. Etter utskrivning dannet bildene grunnlag for manuell bearbeiding. Elevene fikk veiledning i å jobbe med konturtegnning, positiv og negativ form, forenkling, stilisering og det å velge utsnitt. Også produktene fra disse elevene ble vist fram fredag.

Begge emnene går inn i skolefaget kunst og håndverk.



### Trillegjengen på Fåvang

FÅVANG: Trillegjengen på Fåvang kom seg ikkje på tur fredag. Berre «sjøla», Anne Marit Odlolien, møtte opp. Og det skal mye til før ho ikkje er på tur fredag formiddag.

- Det har dabbat litt av i det siste. Fleire av dei faste damene er i arbeid att. Kanskje er vi inne i eit lite «generasjonsskifte»,

gir ho uttrykk for. Men ho veit det er mange å ta av, og det er nok noe tilfel-

dig at ikkje fleire møtte opp ved Innkjøpslager på Fåvang denne formiddagen.

Trillegjengen er etter kvart blitt besrømt og berykta på Fåvang gir ho uttrykk for. Mange er ute i allslags ver. Slik skal det vere også, meiner Odlolien.

Ofta er det med sju - åtte i trillegjengen.

- Ja, vi har faktisk vore oppe i 15 stykke. Men vi tar jo til å bli litt kjent, også da, etter å ha vore i gang sidan 5. september i fjor, seier ho.

I tillegg til slike trilletter blir det nå planlagt samlingar for berre vaksne på kvelden, kanskje kvar 14. dag, tenkjer Anna Marit Odlolien seg. Ho meiner det er fint å kome saman. I fjor hadde dei julebord også.

Etter at GD hadde møtt ho drog ho heim att. For å sikre oppslutninga neste gong og seinare utover, vil ho kontakte ein del nye også.

- Vi blir nok m ange att, seie ho.

Anna Marit Odlolien og guten i vognen vart åleine i trillegjengen på Fåvang denne gongen.